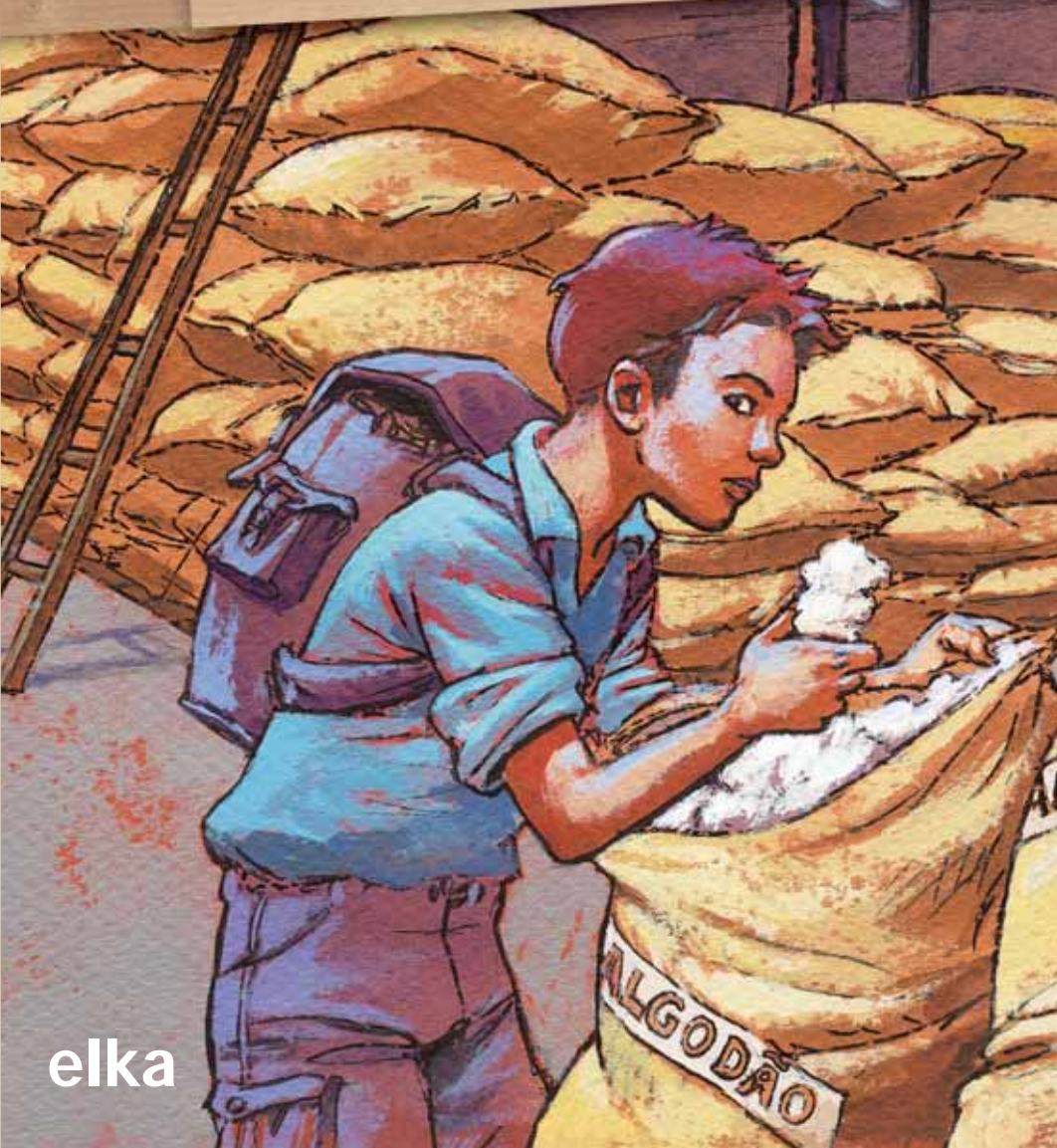




Karine Sabatier-Maccagno • Loïc Hamon
Illustrations : E.Gac • E.Fages

Les dessous de l'or blanc

- La face cachée de nos vêtements -



elka



Textes : Karine Sabatier-Maccagno / Loïc Hamon
Illustrations : Emmanuelle Gac / Erwan Fagès
Mise en page : Emmanuelle Gac
Imprimé : en France par OTT Imprimeur

ISBN : 2-9523148-1-0
Dépôt légal : 4^{ème} trimestre 2006

Droits de traduction et de reproduction réservés pour tous les pays. Toute reproduction, même partielle, de cet ouvrage est interdite. Une copie ou reproduction par quelque procédé que ce soit, photographie, microfilm, bande magnétique, disque ou autre, constitue une contrefaçon passible des peines prévues par la loi du 11 mars 1957 sur la protection des droits d'auteur.

Déposé au ministère de la Justice, Paris (Loi N° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse).

Elka - 32 rue de Paradis - 75010 Paris
© 2006





Salut, je m'appelle Timéo. Je ne sais pas si tu es au courant, mais il m'est arrivé une chose extraordinaire il y a peu de temps. Un jour, alors que j'étais à la bibliothèque municipale avec toute ma classe, il s'est produit quelque chose de fou : j'ai découvert un livre sur lequel j'étais dessiné et qui portait mon nom !

En ouvrant ce mystérieux livre, j'ai littéralement été aspiré à l'intérieur ! Oui, oui, aspiré ! Je sais, ça paraît dingue, mais c'est la stricte vérité. A partir de là, tout a commencé...

Je me suis retrouvé, je ne sais absolument pas comment, sur un port breton, face à un vieux marin franchement bizarre. Il a dit qu'il comptait sur moi pour devenir « *un citoyen du monde responsable* ». Au début, je ne comprenais rien, mais après avoir parcouru la Bolivie, le Togo, les Philippines, Madagascar... et même l'Antarctique, après avoir vu de mes yeux vu

des enfants forcés de travailler dur et n'allant jamais à l'école, des paysans se tuer au travail pour des clopinettes, des forêts millénaires dévastées, notre climat qui perd la tête, etc., je sais exactement ce qu'il voulait dire. Qu'il est important de regarder plus loin que le bout de son nez et de s'intéresser, à ce qui se passe ailleurs, aux autres et à notre planète. Car ne l'oublions pas, nous n'en avons qu'une !




Depuis cette incroyable aventure, je reçois régulièrement des nouvelles du vieux marin. C'est vrai qu'on s'était quittés un peu précipitamment en Antarctique ! Eternel voyageur, il continue son tour du monde et me tient informé de ce qu'il découvre. En général, tout part de quelque chose qu'il ne trouve pas normal et qu'il aimerait bien voir changer. Il m'envoie alors une lettre et un petit dossier qui m'expliquent super bien la situation. Il me laisse aussi des indices. Pourquoi à ton avis ? Pour que je fasse mes propres découvertes... En fait, grâce à un tour de passe passe auquel je ne comprends toujours rien (parce que c'était déjà pareil pendant notre tour du monde), j'ai la capacité de me retrouver dans le pays que m'indique le vieux marin ! C'est pas trop génial ??



La dernière lettre du vieux marin parlait d'un truc qui nous concerne tous : les vêtements. T'es-tu déjà demandé d'où venaient tes jeans et T-shirts, qui les fabriquait et dans quelles conditions ? A la lecture du dossier du vieux marin je suis tombé des nues. Jamais je n'aurais imaginé tout ça. Quand tu vas savoir...

Mais que je suis bête ! Tu vas tout savoir ! Nous sommes même là pour ça ! Tiens, commence par lire la fameuse lettre du vieux marin. Et attends la suite...

Mon cher Tíméo,
Comment vas-tu p'tit gars ? Ça fait un bail !
Je me dépêche, j'ai une jonque à prendre !
Oui, parce que, je t'explique, je me trouve au Bangladesh en ce moment. Je sais, je sais, je t'avais promis de lever un peu le pied et de me reposer. Mais tu me connais, je ne peux pas m'empêcher de parcourir le monde et de m'attarder sur les situations qui coïncident aux entournures. On ne se refait pas...
Et puis j'aurais tout le temps de me reposer quand je serai vieux ! Enfin bref ! Si je t'écris c'est pour te parler de quelque chose de terrible : nos vêtements. Tu me connais, la mode et moi ça fait 2. Mais l'autre jour, j'étais tranquille à Doëlan et j'ai voulu m'acheter quelques T-Shirts et chaussettes. En laissant trainer un œil sur les étiquettes, j'ai remarqué que tout était fabriqué en Asie. Bien sûr, je me suis demandé pourquoi. Pour avoir une réponse rapide (je sais, je ne suis pas patient) je n'ai fait ni une ni deux, je me suis rendu sur place... au Bangladesh ! Par le procédé que tu sais...
Et alors là, le choc ! T'es-tu déjà demandé d'où venaient tes jeans et T-shirts, qui les fabriquait et dans quelles conditions ? Non, et bien je t'ai concocté un dossier dont j'ai le secret. Je te préviens, tu risques de "tomber des nues"... Mais heureusement, tout n'est pas complètement noir. Sinon nous ne serions pas là, hein mon p'tit gars !
Un autre p'tit gars, rencontré au Bangladesh, m'a parlé de vêtements éthiques et équitables. Je n'ai pas eu le temps de creuser la question avec lui mais, c'est clair, il faut en savoir plus. Et c'est là que tu intervies. Tu trouveras dans le paquetage que je t'envoie tout ce dont tu auras besoin : un appareil photo, des crayons à dessins, un carnet de route à remplir flambant neuf et, bien sûr, de précieux indices sur ce qui t'attend. N'oublie rien, tu serais dans la panade. Allez, il n'y a pas de temps à perdre, rends-toi sur les champs au 

Je compte sur toi et j'attends avec impatience de voir ton carnet de route.
Boa sorte, meu amigo

Tu trépignes d'envie de savoir ce qui s'est passé ensuite ?

Je sais, ça m'a fait la même chose.

Je peux déjà te dire que je suis arrivé dans un pays fascinant. Tout ce que j'y ai vu et appris restera gravé dans ma mémoire.

De toute façon, pour ne rien oublier, j'ai fait comme a dit le vieux marin : j'ai tout noté au fur et à mesure dans le carnet qu'il m'a donné.

Pour que tu n'en perdes pas une miette, j'ai découpé les éléments importants du dossier et je les ai collés dans mon propre carnet. Je me suis découvert des talents d'artiste en dessinant ce qui m'avait marqué.

J'ai pris aussi des tas de photos.

Alors si comme moi tu es curieux de naissance et que tu veux voir plus loin que les étiquettes de ce que tu portes, suis-moi sur la route de l'or blanc...